

RAQUEL VARELA



IDIOMAS

Castellano y gallego nivel bilingüe

Inglés nivel medio

CONTACTO

📞 675978429

✉️ rvarelaconde@gmail.com

🎂 Fecha y lugar de nacimiento
27 de junio de 1990
Valladolid

📍 Calle Antonio López
149, 28026,
Madrid

DATOS

DNI
12415123E

NASS
47-1025020545

A C T R I Z

EXPERIENCIA

- Actualmente trabajando en **CHAVELA**. Versión y dirección de Carolina Román. Producciones Rokamboleskas.
- 2024 **La lámpara maravillosa**. Versión y dirección Maria Heredia. Giradas Producciones. Teatro Español.
- 2023-2024 **Es peligroso asomarse al exterior**. Versión y dirección de Pilar Massa. Producción de Teatro Español.
- 2022-2023 **Los santos inocentes**. Versión Fernando Marías y Javier Hernández-Simón. Dirección Javier Hernández-Simón. GGProducciones Teatrales. Naves del Español.
- 2021 **El perro del hortelano**. Versión Dominic Dromgoole y Fundación Siglo de oro Dirección. Dominic Dromgoole. Fundación Siglo de Oro. Coproducción Teatros del Canal.
- 2020-2021 **La Comedia de Maravillas**. Versión Lluïsa Cunillé a partir de sainetes de Ramón de la Cruz. Dirección Lluís Homar. Compañía Nacional de Teatro Clásico.
- 2019-2020 **Mrs Dalloway**. Versión Michael de Cock, Anna M. Ricart y Carme Portacelli. Dirección Carme Portacelli. Avance Producciones Teatrales y Entrecajas Producciones Teatrales. Coproducción: Teatro Español y KVS Bruselas.
- 2018-2019 **Una enloquecida aventura interior**. Dirección Sheyla Niño. Creación Colectiva en la I Residencia del Pavón Teatro Kamikaze. Pavón teatro Kamikaze.
- 2018 **Los empeños de una casa**. Versión Antonio Álamo. Dirección Yayo Cáceres. Compañía Nacional de Teatro Clásico.
- 2018 **El ángel exterminador**. Versión Fernando Sansegundo) Dirección Blanca Portillo. Producción de Teatro Español.
- 2017 **Fuenteovejuna**. Versión de Alberto Conejero. Dirección Javier Hernández-Simón. Joven Compañía Nacional de Teatro Clásico.
- 2016 **La Villana de Getafe**. Versión de Yolanda Pallín. Dirección Roberto Cerdá. Joven Compañía Nacional de Teatro Clásico.
- 2014-2015 **Don Juan Tenorio**. Versión de Juan Mayorga. Dirección Blanca Portillo. Avance Producciones Teatrales, Compañía Nacional de Teatro Clásico y Teatro Calderón.

FORMACIÓN

Licenciada por la Escuela Superior de Arte Dramático de Castilla y León en la especialidad de Interpretación (2008-2012)

Últimos cursos y talleres

- Taller "La cualidad" impartido por Andrés Lima. Espacio La ventana.
- Taller "Lo auténtico" de José Troncoso. Espacio La Ventana.
- Taller "La significación (dramaturgia del movimiento)" con Luz Arcas y Abraham Gragera. Laboratorio Rivas Cherif CDN.